



Mengolah Nuendo Lewat Tool

Setelah mengenal beberapa feature penting dan pengaturan dalam Nuendo, rasanya tak lengkap jika kita tidak mempelajari juga berbagai tool yang tersedia. Keberadaan tool-tool tersebut sangat penting dalam mengolah suatu proyek musik. *Agus Hardiman*

MOVIE TUTORIAL 1

Event & Part serta seting Snap Nuendo

Satuan terkecil data di Nuendo adalah 'Event'. Sedangkan gabungan dari 'Event' disebut 'Part'. Untuk MIDI, setiap not disebut sebagai MIDI Event. Sedangkan beberapa MIDI Event yang digabungkan menjadi satu disebut sebagai MIDI part. Untuk audio, satu kali hasil rekaman disebut sebagai satu Event, dan Audio Event yang digabungkan disebut Audio Part.

Setting Snap merupakan fasilitas yang sering digunakan pada saat mengedit data pada Nuendo. Dengan mengaktifkan tombol Snap, setiap data pada Nuendo baik berupa Event atau Part, dapat digeser berdasarkan 'Grid' atau garis bantu tertentu. Hal ini memudahkan Anda untuk membuat musik yang tertata rapi. Setting Grid yang bisa dipilih adalah setting per bar, per ketukan/beat atau per nilai tertentu, seperti 1/8, 1/16, dan sebagainya. Contoh, dengan nilai 1/16, pada birama 4/4 akan terdapat 16 grid pada 1 bar.

MOVIE TUTORIAL 2

Parameter Track Nuendo

Pada setiap track Nuendo, baik track MIDI dan track audio, terdapat beberapa tombol, seperti tombol 'M' atau Mute, 'S' atau Solo, 'Record Enable', 'Monitor', 'Edit Channel Setting' dan sebagainya. Selain itu pada saat membuat musik, Anda dapat mengatur volume dan *panning* musik agar sesuai dengan keinginan Anda.

Untuk track MIDI, terdapat tombol 'Edit-In-Place' yang merupakan tambahan baru dari Nuendo versi 3. 'Edit-In-Place' memungkinkan Anda mengedit data MIDI langsung di tracknya, tanpa perlu membuka Key Editor/Piano Roll terlebih dahulu.

MOVIE TUTORIAL 3

Tool Editing Nuendo (bagian 1)

Pada saat membuat musik, umumnya Anda mencurahkan sebagian besar waktu pada proses editing. Hal ini cukup

beralasan, yaitu agar musik yang dihasilkan bagus, enak didengar, atau sesuai dengan keinginan. Karena alasan itulah, penguasaan tool editing Nuendo menjadi satu hal yang sangat penting. Nuendo mempunyai 12 tool editing. Pada video tutorial ini, dibahas tool editing: *Object Selection, Range Selection, Split Tool* dan *Glue Tool*.

Dengan *Object Selection Tool*, Anda dapat memilih suatu event atau beberapa event dengan menekan tombol [Shift] pada keyboard dan mengklik event yang diinginkan. Atau bisa juga dengan membuat kotak melalui mouse untuk memilih beberapa event sekaligus. Selain itu Anda dapat juga menggeser event sesuai setting Snap.

Untuk meng-copy event atau part, tekanlah tombol [Alt] pada keyboard dan geser mouse. Setting tombol [Alt] yang berguna untuk mengcopy ini bisa diubah melalui menu "File | Preferences | Tool Modifiers" lalu ke bagian 'Drag & Drop'.

Selain fungsi di atas, masih banyak lagi fungsi dari Object Selection.

Range Selection digunakan untuk



Track Audio dan tombol: Tombol-tombol semacam ini terdapat pada setiap track Nuendo baik track MIDI dan audio.

memilih sebagian dari event atau part. Apabila sebelumnya dengan *Object Selection* Anda hanya dapat memilih event atau part secara keseluruhan, maka dengan *Range Selection* Anda bisa memilih sebagian data sesuai dengan setting Snap. Misalnya Snap diatur ke Beat, maka Anda bisa memilih event atau part per ketukan.

Split Tool digunakan untuk memotong satu event menjadi dua event atau lebih (masing-masing terpisah). Selain itu, apabila Anda menekan tombol [Alt] pada keyboard dan menggunakan *split tool* ini, event atau part akan dipotong sesuai jarak yang sama.

Glue Tool digunakan untuk menggabungkan event atau part yang berbeda agar menjadi satu kesatuan.

MOVIE TUTORIAL 4

Tool Editing Nuendo (bagian 2)

Pada bagian ini dibahas *Eraser Tool*, *Zoom Tool*, *Mute Tool*, dan *Time Warp Tool*.

Eraser Tool berfungsi untuk menghapus event atau part tertentu. Selain itu, jika Anda menekan tombol [Alt] pada keyboard, Anda dapat menghapus semua event atau part setelah suatu event.

Zoom Tool berfungsi untuk memperbesar fokus/zoom dari bagian layar tertentu pada event display. Caranya dengan menahan tombol mouse dan membuat kotak di sekeliling event atau part. Tool ini berguna untuk melihat data lagu Anda secara lebih detail.

Dengan *Mute Tool*, Anda dapat mematikan bunyi suatu event atau part dalam suatu track. Hal ini berbeda dengan Track Mute yang akan menghentu-

tikan bunyi track dari awal sampai akhir.

Time Warp Tool digunakan untuk membuat tempo yang berubah-ubah dalam suatu lagu atau *project*. Biasanya tool ini digunakan jika Anda membuat musik untuk video atau film. Pada film, tempo lagu bisa berubah secara tiba-tiba. Hal ini lumrah karena memang lagu harus mengikuti adegan. Untuk menambahkan tempo baru, tekan tombol [Shift] pada keyboard lalu klik dan geser pada event display. Tambahkan tempo lain pada posisi lain dengan cara yang sama. Untuk menghapus tempo yang telah Anda buat, tekan tombol [Shift] pada keyboard dan klik bagian atas (ruler).

MOVIE TUTORIAL 5

Tool Editing Nuendo (bagian 3)

Bagian ini membahas *Draw Tool*, *Line Tool*, *Play / Scrub Tool*, dan *Color Tool*.

Draw Tool mempunyai banyak fungsi, diantaranya untuk menggambar *volume automation* pada suatu Audio Event dan membuat 'Automation' untuk track MIDI dan audio. 'Automation' adalah rekaman dari perubahan parameter tertentu sejalan dengan waktu. Misalnya, Volume Automation berarti Anda menggambar perubahan volume dari pelan menjadi keras atau sebaliknya, sejalan dengan waktu.

Line Tool berhubungan juga dengan Automation. Jika dengan Draw Tool Anda dapat menggambar bebas, maka dengan Line Tool Anda dapat menggambar berdasarkan garis atau macam-macam kurva. Kurva tersebut berbentuk Parabola, *Triangle*, dan *Square*.

Play/Scrub Tool mempunyai dua pilihan. Pertama, Play Tool yang digunakan untuk mem-preview bunyi event atau part mulai dari posisi tertentu dengan cara menahan tombol mouse pada suatu *event* atau *part*. Kedua adalah Scrub Tool yang berfungsi mem-preview bunyi suatu event atau part yang bergantung pada berapa cepat Anda menggeser mouse. Setting kecepatan Scrub ini bisa di atur melalui menu "File > Preferences" di bagian VST - Scrub -

Scrub Response. Intinya dengan Scrub Tool ini Anda dapat mengetahui bagaimana bunyi suatu event tertentu.

Tool yang terakhir adalah *Color Tool*. Tool ini tidak berhubungan dengan bunyi musik Anda, tetapi bisa dipakai sebagai alat bantu secara visual, misalnya untuk mengetahui secara cepat bagian dari lagu Anda, hanya dengan melihat warna event/part.

Selain membari warna untuk event atau part, setiap track pun bisa diberi warna tertentu yang berbeda dengan warna event/part, yaitu dengan menggunakan fasilitas 'Track Colors' dari Nuendo. Perbedaan antara Color Tool dengan Track Colors adalah bahwa Track Colors digunakan pada saat Anda mengakses virtual mixer Nuendo (shortcut tombol F3 pada keyboard). Terbukti bahwa Track yang Anda beri warna akan lebih mudah diidentifikasi, walaupun *project* Anda tersebut menggunakan puluhan track.

INFO

Ulasan ini merupakan penjabaran dari movie tutorial yang tersedia di CHIP-DVD. Jika Anda memiliki pertanyaan dan saran seputar **Digital Music dan Audio Processing** silakan cantumkan dalam Forum CHIP: www.chip.co.id/forum, pada kategori **Special Interest**.

Shortcut

Shortcut keyboard untuk Editing Tool Nuendo:

- Object Selection : Angka '1'.
- Range Selection : Angka '2'.
- Split Tool : Angka '3'.
- Glue Tool : Angka '4'.
- Eraser Tool : Angka '5'.
- Zoom Tool : Angka '6'.
- Mute Tool : Angka '7'.
- Draw Tool : Angka '8'.
- Play / Scrub Tool : Angka '9'.

PERHATIAN: Time Warp Tool, Line Tool, dan Color Tool tidak mempunyai shortcut!